

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор РНПЦ «Дарын»



Г. ТУРСУНОВ

2024 года

## ПОЛОЖЕНИЕ

### проведения республиканского конкурса научно-творческих проектов «Әбіш оқулары»

#### I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее положение определяет цели, задачи, организационно-методическое обеспечение, порядок проведения и финансирования республиканского конкурса научно-творческих проектов «Әбіш оқулары» (далее – конкурс «Әбіш оқулары»), условия участия, а также критерии определения победителей и призеров.

1. Организаторами конкурса выступают Республиканский научно-практический центр «Дарын» Министерства просвещения Республики Казахстан (далее – РНПЦ «Дарын») и Управление образования Мангистауской области.

2. Основная цель конкурса – способствовать популяризации творчества Абиша Кекилбаева среди школьников, развитие их творческих способностей, эстетических вкусов, культуры речи, воспитание интереса к духовному наследию писателя, формирование у учащихся исторических, нравственных, демократических и гражданских ценностей.

3. Основные задачи республиканского конкурса научно-творческих проектов «Әбіш оқулары» – выявление талантливых детей, обеспечение систематического чтения литературных наследий.

#### II. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

1. Для участия в конкурсе «Әбіш оқулары» отбираются победители областного этапа среди учащихся 8-11 классов общеобразовательных школ. Из каждой области представляется одна команда, включая трех победителей, общим составом из восьми учеников и одного руководителя.

2. Назначается ответственный за безопасность дорожного движения, жизнь и здоровье учащихся. Ответственного назначает образовательное учреждение.

3. Так как конкурс проводится в родном месте Абиша Кекильбаева – в селе Онды Мангистауской области, специальная команда из этого села также имеет право на участие.

**Примечание:** учащиеся, занявшие призовые места на прошлогоднем республиканском этапе «Әбіш оқулары», не могут участвовать в конкурсе повторно.

### III. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс «Әбіш оқулары» проводится по четырем направлениям:

#### 1. Домашнее задание. Иллюстрации к произведениям А. Кекилбаева.

*Требования:* в конкурсе может участвовать один ученик. Количество работ не должно превышать трех. В правом нижнем углу рисунка должны быть полностью указаны тема работы, имя и фамилия учащегося, его область, школа, класс и полное имя и фамилия руководителя.

*Техника исполнения:* работа должна быть выполнена в формате А3. Может быть использована живопись (*акварель, гуашь, акрил*) или графика (*тушь, перо, кисть, цветные карандаши и т.д.*). Обязательна рамка.

На республиканском этапе молодым художникам жюри предложит две темы по произведениям «Құс қанаты» и «Ең бақытты күн», которые нужно будет выполнить в соответствии с указанной техникой исполнения. Время на выполнение задания - 3 часа.

#### 2. Выразительное чтение прозаических и поэтических произведений А. Кекилбаева.

*Требования:* в конкурсе может участвовать один ученик. Участник выразительно читает наизусть два выбранных им произведения (*одно должно быть прозой, другое - поэзией*). Выбранные произведения должны затрагивать такие темы, как национальные ценности, родная страна, родина, мораль, любовь и искусство. Каждому участнику предоставляется от 3 до 5 минут на выразительное чтение наизусть.

#### 3. Творческая работа.

*Исследовательский конкурс по произведениям А. Кекилбаева.*

*Требования:* в конкурсе может участвовать один ученик. Участник представляет исследовательскую работу по произведениям писателя, посвященным историческим личностям, родине, любви. Объем работы не должен превышать 10 страниц. Текст должен быть набран на компьютере (*WORD, шрифт Times New Roman-14, межстрочный интервал 1,5, отступ слева 2 см*) и страницы должны быть пронумерованы. На титульном листе должна быть указана следующая информация:

- название учреждения, в котором была выполнена работа;
- название работы;
- направление (*исторические личности, родина, любовь*);
- ФИО исполнителя, класс, школа, город;
- ФИО руководителя, ученая степень, должность, место работы;
- срок выполнения работы;
- содержание работы;
- аннотация – краткое содержание работы, не более 250 слов;
- введение – подробное описание работы, ее цели, места выполнения;

- основная часть – может состоять из отдельных глав и параграфов, не более 5 страниц;
- заключение – основные выводы, результаты, предложения работы;
- список использованной литературы представлен в конце работы.

Творческая работа защищается с помощью специально подготовленных слайдов. Время на защиту – 5-7 минут.

#### **4. Сценическая постановка по произведениям А. Кекилбаева.**

*Требования:* в конкурсе могут участвовать группы, состоящие из 5 учеников (не более 5 человек). Оценивается сценическая культура, самопрезентация, сценический костюм, манера речи и полное раскрытие темы (за исключением произведений, показанных на экране и поставленных в театрах). Время, отведенное на выступление – 10 минут.

### **IV. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА**

Конкурс «Әбіш оқулары» проводится в два этапа: - I этап – областной этап, проводится в феврале и марте 2024 года; - II этап – республиканский этап, проводится в мае 2024 года.

Учащиеся, занявшие I место на областном этапе, принимают участие в республиканском этапе.

Ответственность за организацию и проведение республиканского этапа конкурса «Әбіш оқулары», а также координацию работ возлагается на управление образования Мангистауской области.

Список участников республиканского этапа и состав жюри утверждаются РНПЦ «Дарын».

### **V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

1. Победители конкурса «Әбіш оқулары» по каждому направлению, занявшие I, II и III места в индивидуальном и командном зачете, награждаются дипломами Министерства просвещения Республики Казахстан и ценными подарками от организационного комитета.

2. Количество победителей и призеров конкурса «Әбіш оқулары» составляет 45% от общего числа участников по каждому направлению.

3. Участники, достигшие особых успехов в конкурсе, награждаются грамотами РНПЦ «Дарын».

4. Всем участникам вручаются сертификаты участия.

### **VI. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

1. Командировочные расходы участников республиканского этапа и сопровождающих руководителей покрываются за счет направляющей стороны.

